

ปีที่ ๔๒ ฉบับที่ ๒ เดือนพฤษภาคม - สิงหาคม 2562

สาร สอ.ศร.

ช่วยออมช่วยประหยัด ด้วยซื่อสัตย์และโปร่งใส สามัคคีมีน้ำใจ ยึดมั่นใน สอ.ศร.



บรรณาธิการ แกลง



รศ.ดร.สมเกียรติ กอบัวแก้ว

สวัสดิ์สมาชิก สอ.ศธ. ที่เคารพทุกท่าน
สาร สอ.ศธ. ฉบับนี้ คณะกรรมการฝ่ายประชาสัมพันธ์ สอ.ศธ. ได้จัดทำขึ้นเป็นปีที่ ๔๒ ฉบับที่ ๒ ซึ่งฉบับนี้มีเนื้อหาสาระที่น่าอ่านเป็นอย่างยิ่ง ช่วงแรกเป็นเนื้อหาของประธาน ท่านอดีต ปลัดกระทรวงศึกษาธิการ จรูญ ชูลาก ที่ท่านได้แสดงความมุ่งมั่นในการบริหาร สอ.ศธ. ในครั้งนี้ นอกจากนี้จะเป็นบทสัมภาษณ์สมาชิก สอ.ศธ. อาวุโส ศาสตราจารย์ ดร.สายหยุด จำปาทอง ท่านได้กล่าวถึงความเชื่อมั่นใน สอ.ศธ. ว่า “เงินส่วนใหญ่ของผม ๙๕% ฝากที่ สอ.ศธ. มากกว่าฝากธนาคารพาณิชย์อื่นๆ” นอกจากนี้ท่านยังได้ให้เคล็ดลับที่ทำให้อายุยืน แข็งแรง และมีความสุข ซึ่งสัมภาษณ์โดย คุณวิมลรัตน์ ต้อยสำราญ กรรมการฝ่ายประชาสัมพันธ์ สอ.ศธ.

นอกจากบทสัมภาษณ์ สมาชิก สอ.ศธ. แล้ว ยังมีเนื้อหาสำคัญอีกหลายเรื่อง ตัวอย่าง เช่น อัคราภิรักษ์ศิลป์ ซึ่งเขียนโดยท่านบุญเตือน ศรีวรพจน์ ที่ปรึกษาคณะกรรมการฝ่ายประชาสัมพันธ์ สอ.ศธ. การจำหน่ายสินทรัพย์ตามกฎหมายใหม่ โดยท่านพีระวิทย์ กล้าคำ ประธานฝ่ายกฎหมาย สอ.ศธ. มรดกโลกภาพสะท้อนอดีต โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิสุทธิ์ แก้วมณี การดูแลสุขภาพช่วงฤดูฝน โดยท่านยศพล เวณุโกเศศ รองเลขาธิการ ก.ค.ศ. ซึ่งให้เกียรติร่วมเป็นคณะกรรมการฝ่ายของ สอ.ศธ. ด้วย และสิ่งที่ขาดไม่ได้เลยในส่วนสุดท้าย คือ ผู้จัดการเอนก ศรีสำราญรุ่งเรือง ได้เขียนถึงการให้บริการต่างๆ กับสมาชิก สอ.ศธ. อีกด้วย และในโอกาสที่ช่วงนี้เป็นวันสำคัญของพลกนิกรชาวไทยทั้งปวง ได้แก่ วันเฉลิมพระชนมพรรษาพระบาทสมเด็จพระปรเมนทรรามาธิบดี ศรีสินทรมหาวชิราลงกรณฯ พระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว และวันเฉลิมพระชนมพรรษาสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ขอเชิญชวนสมาชิก สอ.ศธ. ร่วมใจถวายพระพรและแสดงความจงรักภักดี

(รศ.ดร.สมเกียรติ กอบัวแก้ว)
บรรณาธิการ



สารบัญ

- ๑ สารประธานกรรมการ
- ๒ มอง...สภกรณ์ออมทรัพย์ข้าราชการ กระทรวงศึกษาธิการ (สอ.ศธ.)
- ๖ อัคราภิรักษ์ศิลป์
- ๘ หนีอุปกรณ์คืออะไร
- ๑๐ มรดกโลกภาพสะท้อนอดีต
- ๑๒ ดูแลสุขภาพช่วงฤดูฝน
- ผู้จัดการพบสมาชิก

สาร สอ.ศธ.

ที่ปรึกษา : จรูญ ชูลาก ยุพา ทวีวัฒนะกิจบวร
ไพเลิศ สุมานนท์ บุญเตือน ศรีวรพจน์

บรรณาธิการ : สมเกียรติ กอบัวแก้ว

กองบรรณาธิการ : ศิริ ศิริรัตน์ เอนก ศรีสำราญรุ่งเรือง
วิมลรัตน์ ต้อยสำราญ ยศพล เวณุโกเศศ
พีชวราวรรณ ปานสมบูรณ์ วิสุทธิ์ แก้วมณี

รูปเล่ม : อรุณ เกียงธรรม สุกกร ชาญศิริวิรัชกุล



สภกรณ์ออมทรัพย์ข้าราชการกระทรวงศึกษาธิการ จำกัด
The Ministry of Education Official's Saving and Credit Cooperative Ltd.

๓๑๙ อาคารสมานฉันท์ ชั้น ๓ กระทรวงศึกษาธิการ ถนนพิษณุโลก เขตดุสิต กรุงเทพฯ ๑๐๓๐๐
โทรศัพท์: ๐-๒๖๒๘-๗๕๐๐-๓, ๐-๒๖๒๘-๕๖๐๙ โทรสาร: ๐-๒๖๒๘-๗๕๐๔-๕ www.moecoop.com



สาร ประธานกรรมการ

สหกรณ์ออมทรัพย์ข้าราชการกระทรวงศึกษาธิการ จำกัด

เนื่องในโอกาสสมหามงคล ๒๘ กรกฎาคม ๒๕๖๒ วันเฉลิมพระชนมพรรษา พระบาทสมเด็จพระปรเมนทรรามาธิบดีศรีสินทรมหาวชิราลงกรณ พระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว ครบรอบ ๖๗ พรรษา ข้าพระพุทธเจ้าทั้งหลาย ขอพระราชทานพระบรมราชวโรกาส น้อมเกล้าฯ น้อมกระหม่อมถวายพระพรชัยมงคล ขอพระองค์ทรงพระเจริญ มีพระชนมพรรษา ยิ่งยืนนาน เป็นนัครแก้วร่มเกล้า แก่ปวงข้าพระพุทธเจ้า และพสกนิกรชาวไทยสืบไป

สวัสดีครับท่านสมาชิก สาร สอ.ศธ. ฉบับนี้เป็นฉบับที่ ๒ (เดือนพฤษภาคม - สิงหาคม ๒๕๖๒) สำหรับการดำเนินงานของสหกรณ์ออมทรัพย์ข้าราชการกระทรวงศึกษาธิการ จำกัด คณะกรรมการดำเนินการ ชุดที่ ๓๕ ที่ปรึกษาผู้จัดการ และเจ้าหน้าที่ ยังคงมุ่งมั่นและมีการพัฒนาในหลายมิติ ไม่ว่าจะเป็นการพัฒนาด้านเทคโนโลยีที่ทันสมัยเพื่ออำนวยความสะดวก และตรงกับไลฟ์สไตล์การใช้ชีวิตของสมาชิก พัฒนาศักยภาพของบุคลากรเพื่อสนับสนุนการเติบโตและความมั่นคงแก่สมาชิก สร้างคุณภาพที่ดีขึ้นแก่ชุมชน สังคม และสิ่งแวดล้อม และสร้างผลตอบแทนที่ดีอย่างยั่งยืนแก่สมาชิก โดยคณะกรรมการดำเนินการ ชุดที่ ๓๕ ได้ให้ความสำคัญกับการกำกับดูแลกิจการที่ดี ดำเนินธุรกิจด้วยความโปร่งใส เป็นธรรม มีความรับผิดชอบ และรักษาผลประโยชน์ของสมาชิกเป็นสำคัญ รวมทั้งการบริหารจัดการด้วยความซื่อสัตย์สุจริตอันนำไปสู่การเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันและเป็นรากฐานของการเจริญเติบโตอย่างมีเสถียรภาพและยั่งยืน

ในโอกาสนี้ ผมขออาราธนาสิ่งศักดิ์สิทธิ์ทั่วสากลที่ท่านเคารพ ได้โปรดอภิบาลคุ้มครองให้ท่านและครอบครัว ประสบแต่ความสุข ความเจริญ สุขภาพแข็งแรง สมหวังในสิ่งที่พึงปรารถนาทุกประการ ขอขอบคุณสมาชิกทุกท่านที่ให้ความสนใจร่วมมือและสนับสนุนกิจการ สอ.ศธ. ของพวกเราด้วยดีตลอดมา



(นายจรูญ ชูลาก)

ประธานกรรมการ สอ.ศธ. ชุดที่ ๓๕



มอง...



สหกรณ์ออมทรัพย์ ข้าราชการกระทรวง ศึกษาธิการ (สอ.ศธ.)



ศาสตราจารย์ ดร.สายหยุด จำปาทอง



วิมลรัตน์ ต้อยสำราญ

ศาสตราจารย์ ดร.สายหยุด จำปาทอง สมาชิก เลขที่ ๐๑๖๓๘ วัยของท่าน ณ วันนี้ นับแล้วก็ก้าวล่วง ๕๐ ปี อดีตท่านดำรงตำแหน่งสำคัญๆ หลายตำแหน่ง กล่าวคือ ผู้อำนวยการวิทยาลัยครูมหาสารคาม รองอธิการ วิทยาลัยวิชาการศึกษามหาสารคาม รองอธิบดีกรมการ ฝึกหัดครู อธิบดีกรมการฝึกหัดครู อธิบดีกรมวิชาการ เลขาธิการคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ รอง ปลัดกระทรวงศึกษาธิการ และเลขาธิการคณะกรรมการ แห่งชาติว่าด้วยการศึกษา วิทยาศาสตร์ และวัฒนธรรม แห่งสหประชาชาติ ท่านเป็นนักการศึกษา นักวิชาการและ นักบริหาร ที่มีผลงานเป็นคุณูปการต่อการศึกษาของชาติ นานัปการ กอปรด้วย ความรู้ความสามารถ วิสัยทัศน์ ความเป็นผู้นำ คุณธรรมจริยธรรม ได้รับการยอมรับอย่าง กว้างขวาง ทั้งในประเทศ ต่างประเทศ และระหว่างประเทศ โดยปัจจุบัน แม้วัยท่านจะก้าวล่วงกว่า ๕๐ ปี แต่ด้วยความ สมบูรณ์ทั้งสุขภาพกายและใจ ท่านยังได้รับความเชื่อมั่น ในศักยภาพให้เป็นที่คณะกรรมการอยู่หลายชุดขององค์กร ทางการศึกษา

ในวันนั้น ช่วงเวลาว่าสองชั่วโมง ที่เราได้สนทนา กับ ศ.ดร.สายหยุด ด้วยบรรยากาศเป็นกันเองตามสไตล์ ของท่าน เรื่องที่สนทนาเป็นเรื่องของมุมมองในฐานะ สมาชิกที่มีต่อสหกรณ์ออมทรัพย์ข้าราชการกระทรวง ศึกษาธิการ จากอดีต ปัจจุบันและอนาคต รวมถึงวิถีชีวิต ของท่านที่ผู้เขียนมองเห็นถึงแบบอย่างที่ดี หากได้นำมา ร้อยเรียงถ่ายทอดให้เพื่อนสมาชิกได้รับรู้แล้วนำไปเป็น แบบอย่างประพฤติปฏิบัติก็จะเป็นประโยชน์ไม่น้อย

“

ความศรัทธา ความเชื่อมั่น การมีส่วนร่วมของสมาชิก ความเสียสละของกรรมการ รวมถึงการมีผู้จัดการ เจ้าหน้าที่ ผู้ตรวจสอบกิจการที่ดี การ ให้บริการที่รวดเร็ว ถูกต้อง ทันสมัย ทัวถึง และมีแผนการ จัดการที่เป็นระบบ เป็นประตุสู่ ความสำเร็จในการดำเนินงาน สหกรณ์ออมทรัพย์ (สอ.ศธ.) ของเรา

”

นี่คือภาพรวมๆ คำปรารภของวิทยากรผู้ทรงเกียรติ ในฐานะสมาชิก สอ.ศธ. ที่จะมาชวนกันคุยบนพื้นที่ สาร สอ.ศธ. ฉบับนี้

เริ่มจากเรื่องแรกที่จะคุย **“มุมมองต่อสหกรณ์ ออมทรัพย์ข้าราชการกระทรวงศึกษาธิการ จากอดีต ปัจจุบัน และอนาคต”**

ศ.ดร.สายหยุด บอกเราว่า

ก่อนอื่นผมต้องขอขอบคุณคณะกรรมการประชาสัมพันธ์และดีใจที่สหกรณ์ออมทรัพย์เห็นความสำคัญของการเสริมสร้างกระบวนการรับรู้และการมีส่วนร่วมผ่านช่องทางสื่อต่างๆ ทำให้สมาชิกได้รู้ถึงความเคลื่อนไหวในการดำเนินงานและเข้าใจถึงประโยชน์ของสหกรณ์ ก่อให้เกิดทัศนคติที่ดี ศรัทธา นำไปสู่ความเชื่อมั่นใน สอ.ศธ. ของเรา

ในส่วนแรก ผมขอชวนเพื่อนสมาชิกมอย้อนกลับไปเมื่อครั้งสหกรณ์ออมทรัพย์ข้าราชการกระทรวงศึกษาธิการ (สอ.ศธ.) จัดตั้งขึ้นในปี ๒๕๒๐ มีสมาชิกเพียง ๖๕๖ คน ผ่านมา ๔๒ ปี วันนี้สหกรณ์เรามีสินทรัพย์รวม ๑๔,๑๑๕,๒๓๗,๐๔๑.๒๘ บาท สมาชิกจำนวนกว่า ๑๖,๒๕๑ คน (ข้อมูล ณ วันที่ ๓๑ ธันวาคม ๒๕๖๑) นับว่าเราพัฒนามาไกลมาก เป็นสิ่งที่น่าชื่นชมอย่างยิ่ง

ผมดีใจ ที่กระทรวงศึกษาธิการดำริให้มีสหกรณ์ของเราขึ้น สหกรณ์มีความหลากหลายแต่ สอ.ศธ. มุ่งเน้นแห่งของการออมทรัพย์ และนำแนวคิดเศรษฐกิจพอเพียงมาใช้ในการบริหารในตอนแรกๆ ที่เริ่มทำใหม่ๆ นับว่าเป็นสิ่งที่ดี ทำให้ข้าราชการผู้น้อย ผู้ใหญ่ เกิดความตระหนักว่าในชีวิตของมนุษย์เราจำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องสร้างฐานะไว้เพื่อมีเงินมีทองใช้จ่ายยามขาดสน

วันนี้...กับ สอ.ศธ.

ผมขอเริ่มจากประเด็นแรก **สหกรณ์ออมทรัพย์มีบทบาทและความสำคัญอย่างไร**

สอ.ศธ. ถือเป็นสถาบันการเงินที่มีความสำคัญอย่างมากต่อสมาชิกและครอบครัว เป็นทั้งแหล่งออมเงินและแหล่งให้กู้ยืมเงิน รวมถึงจัดให้มีสวัสดิการต่างๆ ตามความเหมาะสม และด้วยจุดมุ่งหมายของสหกรณ์ คือ ช่วยสมาชิกให้มีความอยู่ดีกินดีอย่างพอเพียง หนี้สินลดลง มีสวัสดิการที่ดี และอยู่ในสังคมและสิ่งแวดล้อมที่มีคุณภาพ

ผมมองว่า...การจัดตั้งให้มี สอ.ศธ. นับเป็นบุญของสมาชิกโดยเฉพาะข้าราชการผู้น้อยได้มีชีวิตและความเป็นอยู่ดีขึ้น มีสวัสดิการที่ดี โดยการออมเงินบางส่วนขอเงินรายได้ฝากไว้กับสหกรณ์ เมื่อเกิดขาดสนก็สามารถ

กู้ยืมไปใช้แก้ปัญหานั้นได้โดยเสียดอกเบี้ยให้กับสหกรณ์ในอัตราต่ำและรับเงินเฉลี่ยคืนในวันประชุมใหญ่สามัญประจำปีของทุก ๆ ปี

น่าชื่นชม สอ.ศธ. กับการพัฒนาที่จากเริ่มแรกไม่ฟูฟ่าเจริญก้าวหน้าได้อย่างรวดเร็วและมั่นคง ด้วยการบริหารจัดการที่ดี มีประสิทธิภาพและประสิทธิผล จนได้รับความเชื่อมั่นและความร่วมมืออย่างดีจากสมาชิกหน่วยงาน องค์กรและสังคมภายนอก กอปรกับการพัฒนานวัตกรรมใหม่ๆ ระบบสารสนเทศ และเทคโนโลยีเพื่อการสื่อสารการประชาสัมพันธ์ โดยปัจจุบันสมาชิกสามารถเข้าถึงสหกรณ์ ติดต่อใช้บริการได้สะดวก รวดเร็ว รับรู้ข้อมูลข่าวสารความเคลื่อนไหวของสหกรณ์ที่ถูกต้องตรงกันทันเหตุการณ์ นั่นหมายถึง สอ.ศธ. มีการเปิดเผยข้อมูลที่ “โปร่งใส”

“ความคาดหวัง” ที่ต้องการให้เกิด...

ท่านสายหยุด นิ่งคิด ก่อนเปรียบกับเราด้วยสีหน้าและน้ำเสียงราบเรียบสื่อให้รู้ถึงความกังวลบางอย่างว่ามีสิ่งหนึ่ง...ที่ผมอยากให้เกิดขึ้นในอนาคต...มากกว่าที่เป็นอยู่ปกติ

ด้วยปัญหาของสังคมเราขณะนี้ เป็นสังคมแห่งการสร้างกิเลสที่อำนวยความสะดวกการเป็นหนี้ในรูปแบบต่างๆ ให้คนใช้เงินได้ตลอดเวลา ซึ่งเราไม่สามารถทำอะไรได้จะมีวิธีไหน...ที่จะช่วยสื่อสารให้มวลสมาชิกของเราตระหนักในเรื่องของการออมและการใช้เงินอย่างมีเหตุผล ไม่หลงเคลิ้มไปกับการโฆษณาในโซเชียลมีเดียที่เข้ามาบิบบทบาทในชีวิตประจำวันมากขึ้นๆ ทุกวัน

ผมว่า...บทบาทของ สอ.ศธ. โดยคณะกรรมการฝ่ายประชาสัมพันธ์ ควรต้องสร้างภูมิคุ้มกันโดยการให้ความรู้ สร้างความเข้าใจผ่านช่องทางสื่อแบบใดก็ได้ที่เหมาะสมเพื่อให้สมาชิกของเราเกิดความตระหนักใน **“การออม...ออมอย่างไร”** ในการ **“ใช้เงิน...ใช้แค่ไหน”** ที่ไม่ให้เดือดร้อนต่อตนเองและครอบครัวในภายหลัง รวมถึงความตระหนักในด้านความพอเพียงรู้จักยับยั้งชั่งใจให้สมาชิกคิดเองตัดสินใจเอง เพราะหากเกิดความพอเพียงและพอใจก็จะเกิดความสุขในชีวิต เช่น คนอื่นไปเที่ยวต่างประเทศ แต่เราคิดว่าเราพอใจที่จะพักผ่อนอยู่บ้านกับครอบครัวสั้นเปลืองน้อยกว่า ก็มีความสุขเหมือนกัน เป็นต้น



ดังนั้น **“ความพอใจ”** ก็จะสร้างตระหนักให้เกิด **“ความพอใจเพียง”** รวมถึง **“การยับยั้งชั่งใจ”** ด้วย

เรื่องนี้ ผมเห็นว่าสำคัญและจำเป็นมาก เพื่อไม่ให้สมาชิกใช้เงินเกินตัวจนเกิดความเดือดร้อนแก่ตัวเองและครอบครัว แล้วกลับมาให้ความสำคัญและเห็นความจำเป็นของ **“การออม”** จึงขอฝากไว้ให้เป็นหนึ่งในสาระหลักของการทำประชาสัมพันธ์ให้ความรู้สร้างความตระหนักแก่สมาชิกและเกิดอานิสงส์จากมวลสมาชิกไปสู่ครอบครัวและญาติมิตรต่อไป

“การออม” ของท่านเป็นแบบไหนคะ...

ท่านสายหยุดเผยวิธีการออมส่วนตัวให้ทีมงานเราฟังด้วยน้ำเสียงดังฟังชัดแววดาเปี่ยมด้วยความสุขและความภาคภูมิใจ

“ผมเป็นครอบครัวชาวสวนย่านบางน้ำผึ้ง อำเภอลำลูกกา จังหวัดสมุทรปราการ ไม่ร่ำรวยต้องใช้เงินให้เหมาะสมกับรายได้ที่เรามี ข้าราชการผู้น้อยอย่างเรา ตอนนั้นต้องตระหนัก การออมของผม อย่างเช่น เงิน ๑๐๐ บาท ฝากกับสหกรณ์ผมจะทำเป็นลิ้มไม้ไปยุ่งเกี่ยว เราจะได้ไม่ต้องถอนออกมา

ผมบอกเลยว่า นี่คือ นิสัยของการออม เมื่อทำซ้ำๆ ก็จะกลายเป็นนิสัย จนกระทั่งทุกวันนี้ผมไม่เคยขาดสนในเรื่องเงินทองและไม่เคยยืมเงินใคร

ประการที่หนึ่ง...ออมแล้วทำเป็นลิ้มไม้

ประการที่สอง...เมื่อเกิดความตระหนักแล้ว เกิดเป็นนิสัยแล้ว อยู่ที่เราจะใช้ชีวิตอย่างไร ฟุ่มเฟือยหรือไม่ **“ฟุ่มเฟือย”** คือ การใช้เงินเกินรายได้ ในชีวิตของผมจะไม่มีการใช้เงินเกินเศษหนึ่งส่วนสี่ หรือไม่เกินเศษหนึ่งส่วนสามของเงินเดือน ถ้าเหลือก็จะสะสมไว้จะไม่ใช้เงิน

และนี่คือ...การรู้จักออมและรู้จักใช้ของผม”

ในฐานะ “สมาชิก” ฝากถึงเพื่อนสมาชิก

มีสองอย่างที่ผมในฐานะ **“สมาชิก”** ฝากถึงเพื่อนๆ สมาชิก

ประการที่หนึ่ง...อยากให้เพื่อนสมาชิกเข้าใจเป้าหมายและบทบาทของ สอ.ศธ. ว่า การแสวงหารายได้ของสหกรณ์ต่างจากธนาคารพาณิชย์ ธนาคารพาณิชย์มุ่งแสวงผลกำไรสูงสุดให้กิจการ ส่วนสหกรณ์ออมทรัพย์มุ่งถึงคุณภาพชีวิตของสมาชิกเป็นหลัก แสวงหารายได้จาก การขายเงินลงทุนในตราสารทุน ตลอดจนผลกำไรจาก

การดำเนินงานต่างๆ ของสหกรณ์ที่ส่งผลดีต่อสมาชิก ทั้งนี้ สหกรณ์จะพิจารณาแหล่งหารายได้ที่ปลอดภัยเพื่อนำรายได้นั้นมาให้สมาชิกกู้ยืมและแบ่งปันผล รวมถึงจัดสวัสดิการต่างๆ ให้แก่สมาชิก

ประการที่สอง...กับคำถาม **ทำไม...สอ.ศธ.ให้ปันผลน้อยกว่าสหกรณ์ออมทรัพย์บางแห่ง เรื่องนี้**

เพื่อนสมาชิกต้องเข้าใจว่าแต่ละสหกรณ์บริหารงานต่างกัน พวกเราสมาชิกต้องเข้าใจให้ถูกต้องตรงกันว่า สอ.ศธ. ไม่ได้ทำเพื่อสหกรณ์แต่ทำเพื่อมวลสมาชิกเป็นหลัก ผลเสียอาจจะเกิดขึ้นกับสมาชิกได้ หาก สอ.ศธ. มุ่งแต่หาแหล่งลงทุนที่ได้รับผลตอบแทนสูงขณะที่มีความเสี่ยงสูงเช่นกัน

“ความเชื่อมั่น” ต่อ สอ.ศธ.

สำหรับเรื่อง **“ความเชื่อมั่น”** ใน สอ.ศธ. เงินส่วนใหญ่ของผม ๕๕% ฝากที่ สอ.ศธ. มากกว่าเงินฝากธนาคารพาณิชย์อื่นๆ เพราะผมเชื่อมั่นและศรัทธาต่อระบบการบริหารจัดการ ฐานะความมั่นคงและความโปร่งใสในการดำเนินการของประธานกรรมการ คณะกรรมการดำเนินงาน ผู้ตรวจสอบกิจการ ที่ปรึกษา ผู้จัดการ และเจ้าหน้าที่ ในการบริหารกิจการสหกรณ์ของเรา

นอกจากนี้ ผมก็พิจารณาถึงความเป็นมาของสหกรณ์ว่าเคยมีประวัติต่างพร้อยหรือไม่อย่างไร ที่สำคัญ... ผู้จัดการ กรรมการ และเจ้าหน้าที่ไม่หิวหาว คือ รับฟังสมาชิก และอยู่ในตำแหน่งได้ยาวนาน นั่นหมายถึง ความมั่นคง สมาชิกให้ความไว้วางใจ ทุกองค์กรหากผู้จัดการ กรรมการ และเจ้าหน้าที่ เป็นที่ยอมรับ ความไว้นั้นเชื่อใจก็จะเกิดขึ้นและนำสู่ความยั่งยืน

ดังนั้น สิ่งสำคัญที่ สอ.ศธ. ต้องคำนึงถึงให้มาก คือ การสื่อสารสร้างความเข้าใจให้สมาชิกเห็นความสำคัญของการออมผ่านระบบสหกรณ์ และสร้างความไว้วางใจสหกรณ์เพิ่มขึ้นอย่างต่อเนื่อง





และท้ายสุดของการพูดคุยกับวิทยากรพิเศษของเราในวันนี้ เป็นเรื่องของสุขภาพ แม้เป็นคนละเรื่องกับหัวข้อเรื่องที่น่าเสนอมานี้ แต่สาร สอ.ศร. มองเห็นถึงประโยชน์ที่สมาชิกและผู้อ่านทุกท่านจะได้รับและนำไปเป็นแนวปฏิบัติ

“เคล็ดลับ” ทำให้อายุยืน แข็งแรง มีความสุข

ท่านสายหยุด บอกเราว่า

เรื่องสุขภาพ ผมไม่มีเคล็ดลับอะไร แต่สิ่งหนึ่งที่ผมถือเป็นข้อเตือนใจ ตลอดมา คือ ตั้งแต่สมัยที่ผมเรียนหนังสือที่วิทยาลัยครูบ้านสมเด็จเจ้าพระยา วิชาพลศึกษา

“จิตใจที่สดใส จะอยู่ในร่างกายที่สมบูรณ์”

“ร่างกายที่สมบูรณ์” เกิดจากอะไร...

เริ่มจาก **ออกกำลังกาย** โดยบังเอิญตั้งแต่เด็ก ๆ ผมเป็นลูกศิษย์วัด เริ่มเข้าเรียนหนังสือชั้นประถมศึกษาที่โรงเรียนวัดบางน้ำผึ้งใน จบแล้วเจ้าอาวาสส่งไปเรียนต่อชั้นมัธยมศึกษาที่โรงเรียนวัดทรงธรรม อำเภอบางบาล จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ระยะทางจาก ตำบลบางน้ำผึ้ง ถึง อำเภอบางบาล ประมาณ ๕-๖ กิโลเมตร สมัยก่อนไม่มีถนนหนทางมีแต่สวนกว่าจะถึงพระประแดงเดินย่อนไปย่อนมาถึง ๖ คลองเดินทุกวัน เดินประมาณชั่วโมงครึ่ง นี่คือการออกกำลังกายด้วยการเดิน จากกลับจากโรงเรียนก็จะแวะเตะตะกร้อก่อนครึ่งชั่วโมงที่วัดป่าเกต นี่ก็เป็นการออกกำลังกายซึ่งกลายเป็นนิสัยของผมอย่างหนึ่ง และเมื่อได้ทุนไปเรียนที่ประเทศอังกฤษ ก็จะเดิน ครั้นช่วงวัยทำงานเข้ารับราชการสังกัดกระทรวงศึกษาธิการ ผมก็ยังออกกำลังกายด้วยการเดิน เมื่อเดินช่วงเช้าหรือช่วงสายแล้ว ตอนเย็นผมไม่ต้องออกกำลังกาย ส่วนกีฬาหลักผมเล่นกีฬาปิงปอง แบดมินตัน เทนนิส แล้วผมได้อ่านหนังสือเรื่องสุขภาพ ผมเคยเข้าใจว่าคนอายุ ๓๐ ปี สุขภาพเริ่มเสื่อม เซลล์ทำงานช้าลง ผมเลยเลิกเล่นกีฬาตอนอายุ ๕๑ ปี เล่นปิงปองก็ต้องเดินเล่นแบดก็ต้องเดิน ผมเลยเดิน วิ่ง แทน แต่เมื่ออายุมากการวิ่งทำให้กระดูกเสื่อมเร็วจะลดปีละห้านาทีกว่า ผมเลิกวิ่งตอนอายุ ๗๐ ปี นี่คือการปฏิบัติ เราต้องหาความรู้แล้วเอามาปรับตัวปรับใช้ให้เข้ากับตัวเรา

อาหาร เราต้องดูแล ปลา ผัก ผลไม้ ถามว่า... จะกินอะไรก่อน ผมกินผลไม้ก่อน ไม่กินหลังอาหาร ผลไม้สองสามอย่างต่อมือ อย่างแอปเปิ้ล สับปะรด ฝรั่ง เพื่อจะกินข้าวน้อยลง

อากาศ ผมคิดว่าอยู่ในสถานที่อากาศบริสุทธิ์ที่อากาศที่มีการถ่ายเท เช่น ในสวนสาธารณะตอนเช้า ๆ การเคลื่อนไหวการออกกำลังกายต้องอยู่ที่โล่ง ๆ ฟิตเนสผมไม่เคยเข้า ในห้องฟิตเนสเปิดแอร์คนมีเหงื่อไคลทำให้อากาศเสียหม่นเวียนอยู่ในนั้น ผมชอบเดินอยู่ในที่โล่ง

อารมณ์ ผมอ่านหนังสือได้รับความรู้ว่า การหัวเราะหนึ่งครั้งเปรียบเสมือนหายใจไปร้อยเมตร เรื่องซีเรียสทำให้ไม่ซีเรียส อย่าทำเรื่องเล็กเป็นเรื่องใหญ่ เรื่องใหญ่ทำให้เป็นเรื่องเล็ก

อาหารจำเป็น หมายถึง **“อาหารเสริม”** กรณีหนึ่งที่พบและผมก็วิเคราะห์ ผมไปหาหมอมกระดูกเอ็กซเรย์เข้าเพราะเดินมาก อายุ ๕๐ ปี แต่ผลสภาพเข้าเป็นของคนอายุ ๗๐ ปี หมออายุรกรรมแนะนำให้กินยาแคลเซียม ๑,๐๐๐ ซีซี ซึ่งผมเริ่มกินแล้วตั้งแต่อายุ ๖๐ ปี

ออกจากบ้าน ผมชอบเดินออกไปตลาด ได้ไปเจอและพูดคุยกับพ่อค้าแม่ค้า ไปอุดหนุน ผมไม่ค่อยเข้าซูเปอร์มาเก็ต ถือว่าการอุดหนุนชาวบ้านเป็น **“การให้”** อย่างหนึ่ง พ่อค้าแม่ค้าออกจากบ้านมาขายของได้กำไรสักร้อยสองร้อยบาท ทำให้ชีวิตของเขาดีขึ้น นี่ก็ **“การให้”** เท่ากับได้ทำบุญมีความรู้สึกอิ่มเอิบใจ

นี่คือหลัก **“อ.”** ที่ผมปฏิบัติจนเป็นนิสัยตลอดมา ถึงทุกวันนี้ อายุกว่า ๘๐ ปี ผมยังมี **“จิตใจที่สดใส ที่อยู่ในร่างกายที่สมบูรณ์”**

ทั้งมุมมอง และ วิถีชีวิตของท่านวิทยากรผู้ทรงเกียรติ ศาสตราจารย์ ดร.สายหยุด จำปาทอง ในฐานะสมาชิก สอ.ศร. สื่อความได้ชัด เจ็บ คม ระคนความน่ารักและอบอุ่น ตรงนี้ผู้เขียนเชื่อว่า...หากเพื่อนสมาชิกได้อ่านและพิจารณานำไปถือปฏิบัติทั้งเรื่องของการออม เรื่องของสุขภาพ รวมถึงมุมมองต่างๆ จะส่งผลดีให้ทั้งองค์กรและมวลสมาชิกเราอย่างแน่นอน ในนามของคณะกรรมการฝ่ายประชาสัมพันธ์ สอ.ศร. ต้องกราบขอบพระคุณท่านวิทยากร ศาสตราจารย์ ดร.สายหยุด จำปาทอง เป็นอย่างสูงที่ให้เกียรติเป็นวิทยากรสร้างคุณค่าให้ สาร สอ.ศร. ในครั้งนี้



“ข้าพเจ้านั้นภูมิใจเสมอมาว่า คนไทยมี
สายเลือดของช่างฝีมืออยู่ทุกคน ไม่ว่าจะ
เป็นชาวจีน ชาวนา หรือมีอาชีพใด อยู่
สารทิศใด คนไทยมีความละเอียดอ่อน
และนับไวต่อการรับศิลปะทุกชนิด
ขอเพียงแต่ให้เขามีโอกาสได้เรียนรู้
และฝึกฝน เขาก็จะแสดงความสามารถ
ออกมาให้เห็นได้”



พระราชดำรัส สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ
พระราชทานแก่คณะบุคคล
ณ ศาลาศิลป์ สวณจิตรลดา
เมื่อ ๑๑ สิงหาคม ๒๕๓๒

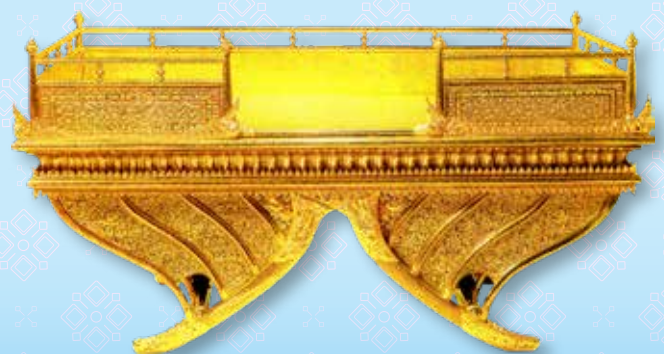
อัคราภีรักษศิลป์

“อัคราภีรักษศิลป์” คือ พระราชสมัญญาที่รัฐบาลน้อมเกล้าน้อมกระหม่อมถวายแด่
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เมื่อวันที่ ๒๑ สิงหาคม พุทธศักราช
๒๕๕๕ เพื่อเทิดพระเกียรติคุณและสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณที่ทรงบำเพ็ญพระราชกรณียกิจนานัปการ
เกี่ยวกับการรักษาสืบทอดงานศิลปกรรมของชาติไทย

พระราชดำริและพระราชกรณียกิจน้อยใหญ่ของ
สมเด็จพระบรมราชชนนีพันปีหลวงก่อให้เกิดการอนุรักษ์
ส่งเสริม สร้างสรรค์และสืบทอดศิลปะการช่างฝีมือโบราณ
ของไทยแขนงต่างๆ พระราชสมัญญา “อัคราภีรักษศิลป์”
มีความหมายว่า ศิลปินยิ่งใหญ่ผู้ปกป้องรักษางานศิลปะ
ด้วยพระปรีชาสามารถในงานประณีตศิลป์ไทยแขนงต่าง ๆ
และทรงตระหนักในคุณค่า ทรงทุ่มเทตรากตรำพระวรกาย
พระกำลังพระราชหฤทัย และพระราชทรัพย์ ศิลปะการช่าง
บางแขนงใกล้จะไม่มีผู้สืบทอดก็ทรงฟื้นฟูให้กลับเจริญ
รุ่งเรืองขึ้นอีก ด้วยสายพระเนตรกว้างไกลและเปี่ยมด้วย
พระมหากรุณาธิคุณที่ทรงมุ่งพัฒนาคุณภาพชีวิตของ
ราษฎรให้มีความเป็นอยู่ที่ดีขึ้น



บุญเดือน ศรีวรพจน์



สัปคับถมทอง ผลงานช่างศิลป์ สถาบันสิริกิติ์ สวณจิตรลดา

สมเด็จพระบรมราชชนนีพันปีหลวงมีพระราชดำริ จะทรงพัฒนาความเป็นอยู่ของราษฎรมาตั้งแต่พุทธศักราช ๒๕๑๓ ดังปรากฏในคำนำของท่านผู้หญิงมนัสสินีย์ วณิกกุล ราชเลขานุการในพระองค์ ในหนังสือฉากจำหลักไม้ตำนาน เพชรรัตน ของสถาบันสิริกิติ์ ความตอนหนึ่งว่า

“เมื่อพุทธศักราช ๒๕๑๓ ได้เกิดน้ำท่วมใหญ่ขึ้น ในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ เสด็จฯ ไปทรง เยี่ยมราษฎร ทรงพบว่าราษฎรเดือดร้อนกันทั่วหน้าเพราะ ข้าวในนาล้ม ขณะนั้นแม้จะทรงนำของใช้และอาหารไป พระราชทานพอแก้ปัญหาเฉพาะหน้าไปก่อนก็ตาม แต่ภาพ ความทุกข์ยากของราษฎรยังคงติดอยู่ในพระราชหฤทัย ทำให้ทรงครุ่นคิดว่า จะมีหนทางใดที่จะพระราชทานความช่วยเหลือเขาได้ในระยะยาว ให้เขาสามารถยืนหยัดอยู่ได้ด้วยตัวของเขาเอง นี่ก็จุดเริ่มแรกของโครงการศิลปาชีพ ทรงเริ่มด้วยการนำคณะข้าราชการออกไปสนับสนุนให้ ชาวบ้านทอผ้าไหมมัดหมี่ โดยทรงช่วยรับซื้อไว้ และได้ ทรงปฏิบัติเช่นนั้นมาโดยตลอด ต่อมาในปีพุทธศักราช ๒๕๑๘ จึงได้เริ่มก่อตั้งมูลนิธิส่งเสริมศิลปาชีพ ขึ้น โดย ทรงดำรงตำแหน่งประธานกรรมการมูลนิธิฯ ได้สนับสนุน งานฝีมืออีกหลายแขนง ... ฯลฯ... ได้จัดตั้งศูนย์ฝึก ศิลปาชีพขึ้นหลายแห่งโดยมีศูนย์กลางอยู่ที่กองศิลปาชีพ สวนจิตรลดา กรุงเทพมหานคร ที่มีสถาบันสิริกิติ์รวบรวม งานหัตถกรรมแขนงต่างๆ จากทั่วประเทศไว้ประมาณ ๒๓ ชนิด มีผู้รับการฝึกที่มาจากครอบครัวที่ประสบปัญหา ความเดือดร้อน เช่น ไม่มีที่ทำกิน ที่ทำกินน้อย ครอบครัว ที่มีลูกมาก ครอบครัวที่ประสบภัยธรรมชาติต่างๆ เป็นต้น...”

โรงฝึกศิลปาชีพสวนจิตรลดา เป็นศูนย์กลางการ ฝึกหัดอบรมสืบทอดงานช่างหัตถศิลป์ที่เป็นเอกลักษณ์ ของงานศิลปกรรมไทย พระราชทานโอกาสให้แก่ผู้ยากไร้ ในถิ่นทุรกันดารรวมถึงผู้พิการ ให้มีความรู้ความสามารถ สร้างงานประณีตศิลป์ชั้นสูง จนอาจเรียกได้ว่า “ช่างหลวง” หรือ “ช่างแห่งกรุงรัตนโกสินทร์” ได้แก่ ช่างถมทอง ช่างเครื่องเงินเครื่องทอง ช่างคร่ำ ช่างลงยาสี ช่างปักผ้า ช่างแกะสลักไม้ ช่างเขียนลาย ช่างทอผ้า ฯลฯ



บานพระเกล้าจำหลักไม้ ภาพป่าหิมวันต์ สลักลายซ้อนชั้น ตามแบบโบราณ ๓ ชั้น เป็นลวดลายพันธุ์พฤกษา เคล้าหมู่จตุบาท ทิวาท ผลงานช่างศิลปาชีพ สถาบันสิริกิติ์ สวนจิตรลดา

ช่างศิลปาชีพสวนจิตรลดา สร้างสรรค์ผลงาน ศิลปกรรมอันทรงคุณค่ายิ่งและมีการนำผลงานมาจัดแสดง “ศิลป์แผ่นดิน” ให้ชาวไทยและชาวโลกได้ชื่นชม อัจฉริยภาพของฝีมือช่างไทยในโอกาสมหามงคลถึง ๖ ครั้ง ณ พระที่นั่งอนันตสมาคม พระราชวังดุสิต



ภาพนางปักผ้า เป็นการปักชอยแบบไทยโบราณ ปักด้วยไหมน้อย

หนี้อุปโภค

คืออะไร ?



พีระวิทย์ กล่ำคำ

หลังจากที่ท่านสมาชิกได้รับทราบเกี่ยวกับ “หนี้” มาพอสมควรแล้ว วันนี้ผู้เขียนขอแนะนำคำว่า “หนี้อุปโภค” มาเล่าแจ้งแฉ่งไขให้ท่านทั้งหลายได้ปวดเศียรเวียนเกล้ากันอีกคำรบหนึ่ง

คำว่า “หนี้อุปโภค” นั้นใครหลายท่านอาจทำหน้างุนงงว่า มันคืออะไรกันหว่า ก็ขอแนะนำเรียนว่ามันคือหนี้ที่แน่นอนแหละครับ แต่เป็นหนี้ที่เกิดขึ้นมาภายหลังจากมีหนี้ประธานมาก่อนแล้ว และลูกหนี้ได้จัดทำหนี้อุปโภคขึ้นมาอีกชั้นหนึ่ง ซึ่งหนี้อุปโภคก็จะได้แก่

๑. หนี้จำนำ
๒. หนี้จำนอง
๓. หนี้ค้ำประกัน

หนี้ทั้งสามกลุ่มนี้จะเป็นหนี้อุปโภคภายหลังจากที่ลูกหนี้ได้ก่อหนี้ประธานมาก่อนแล้ว ก็จะมาทำสัญญาอีกชั้นหนึ่ง ตัวอย่างเช่น ลูกหนี้กู้ยืมเงินจากเจ้าหนี้ไป สิ่งแรกที่จะเกิดขึ้นก็คือ “สัญญากู้ยืม” เป็นสัญญาประธานเป็นสัญญาแรกที่ทำให้เกิดนิติสัมพันธ์ระหว่างลูกหนี้กับเจ้าหนี้ กล่าวคือ เจ้าหนี้ยอมมีสิทธิบังคับเรียกให้ลูกหนี้ต้องชำระหนี้ได้โดยพลัน และลูกหนี้ก็ต้องชำระหนี้ตามสัญญานั้น ความสำคัญของสัญญาประธานมีความสำคัญมากเพราะว่าหากสัญญาประธานเป็นโมฆะ ไม่มีผลบังคับได้ทางกฎหมาย ย่อมส่งผลให้หนี้อุปโภคนั้นเป็นโมฆะไปด้วยเช่นกัน แต่ก็มีบางกรณีที่หนี้ประธานไม่สามารถบังคับให้ลูกหนี้ชำระหนี้ได้ แต่หนี้อุปโภคมิได้หลุดพ้นการบังคับชำระหนี้ นั่น ทั้งนี้ กรณีดังกล่าวมีแง่มุมตามคำพิพากษาในแต่ละกรณี ที่ผู้เขียนจะนำมาเล่าสู่ท่านสมาชิกในโอกาสต่อไป

วันนี้ผู้เขียนจะขอเล่าโดยสรุปหลักการสำคัญของหนี้อุปโภคแต่ละกลุ่มดังนี้



๑. หนี้จำนำ หลักการสำคัญของหนี้จำนำก็คือ มาตรา ๓๔๗ แห่งประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ วางหลักไว้ว่า

“การจำนำนั้น คือ สัญญาซึ่งบุคคล คนหนึ่ง เรียกว่า ผู้จำนำ ส่งมอบสิ่งหรือทรัพย์สิน สิ่งหนึ่งให้แก่บุคคล อีกคนหนึ่งเรียกว่าผู้รับจำนำเพื่อเป็นประกันการชำระหนี้”

ดังนั้น หนี้จำนำต้องมีการนำเอาสิ่งหรือทรัพย์สิน (ทรัพย์สินที่สามารถเคลื่อนย้ายได้) เท่านั้นไปส่งมอบไว้ให้แก่บุคคลอื่น โดยมีเงื่อนไขว่าเป็นการประกันการชำระหนี้ จะเป็นของตนเองหรือของบุคคลอื่นก็ตามสามารถนำทรัพย์สินไปจำนำไว้เป็นประกันได้เช่นกัน

๒. หนี้จำนอง หลักการสำคัญของหนี้จำนอง ก็คือ มาตรา ๓๐๒ แห่งประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ ได้วางหลักไว้ว่า

“การจำนอง คือ การที่บุคคลคนหนึ่งเรียกว่า “ผู้จำนอง” นำเอาอสังหาริมทรัพย์ของตนไปตราไว้กับบุคคลอีกคนหนึ่งเรียกว่า “ผู้รับจำนอง” เพื่อเป็นหลักประกันในการชำระหนี้ ทั้งนี้ โดยผู้จำนองไม่ต้องส่งมอบทรัพย์สินดังกล่าวนั้นให้แก่ผู้รับจำนอง”

กล่าวคือ หนี้จำนองก็คือการนำเอาอสังหาริมทรัพย์ไปตรา ก็คือการจดทะเบียนไว้กับบุคคลอีกคนหนึ่ง เพื่อให้เจ้าหนี้สามารถมั่นใจได้ว่าหนี้นั้นจะได้รับการชำระคืนอย่างแน่นอน ในปัจจุบันนี้นอกจากอสังหาริมทรัพย์ที่สามารถนำมาจดจำนองได้ ก็ยังมีสิ่งหรือทรัพย์สินพิเศษ และรถยนต์ ซึ่งจะขอนำมากล่าวในครั้งต่อไป

๓. หนี้ค้ำประกัน หลักการสำคัญของหนี้ค้ำประกันก็คือ มาตรา ๖๘๐ แห่งประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ ได้วางหลักไว้ว่า

“การค้ำประกัน คือ สัญญาซึ่งบุคคลคนหนึ่ง เรียกว่า “ผู้ค้ำประกัน” ได้เข้าผูกพันตนต่อเจ้าหนี้และให้สัญญาว่าจะชำระหนี้ให้แก่เจ้าหนี้เมื่อลูกหนี้ไม่ยอมชำระหนี้”

หนี้ค้ำประกันจึงเป็นบทสรุปของหนี้อุปกรณ์ที่จะบ่งบอกถึงความผูกพันระหว่างลูกหนี้ เจ้าหนี้ และบุคคลภายนอกที่ได้เข้ามายินยอมผูกพันตนเองในการให้สัญญาต่อเจ้าหนี้ว่า หากลูกหนี้ไม่ยอมชำระหนี้แล้ว ผู้ค้ำประกันจะเป็นผู้รับชำระหนี้ทั้งหมดหรือบางส่วนตามสัญญาให้แก่เจ้าหนี้จนสิ้น ซึ่งก่อให้เกิดผลที่เจ้าหนี้อยอมให้ลูกหนี้ทำสัญญาได้ ซึ่งหนี้ที่ค้ำประกันนั้นจะเป็นหนี้ใดนั้นก็สามารถค้ำประกันได้ทั้งสิ้น เช่น หนี้เงินกู้ หนี้ค่าสินค้า หนี้ค่าจ้างก่อสร้าง ขอเพียงว่าต้องเป็นหนี้ที่สมบูรณ์และมีอยู่จริงเท่านั้น

วันนี้ขอแนะนำเอาไว้เพียงเบื้องต้น ส่วนรายละเอียด และแง่มุมต่าง ๆ ของหนี้อุปกรณ์แต่ละกลุ่มจะขอนำเสนอในครั้งต่อไปนะคะ

สวัสดิ์





มรดกโลกภาพสะท้อนอดีต อุทยานประวัติศาสตร์ พระนครศรีอยุธยา



วิสุทธ์ แก้วมณี

อุทยานประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา

เป็นอุทยานประวัติศาสตร์ในจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ได้รับการพิจารณาเป็นมรดกโลกเมื่อวันที่ ๑๓ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๓๔ ในนาม นครประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา

ประวัติ

ครั้งพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช ทรงสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์ขึ้นเป็นราชธานี ได้มีการรื้ออิฐจากสถาปัตยกรรมในกรุงศรีอยุธยาเพื่อไปก่อสร้างกรุงเทพมหานคร ทำให้โบราณสถานต่างๆ ถูกทำลายและทิ้งร้างไป ครั้นถึงสมัยพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว โปรดให้อนุรักษ์และฟื้นฟูโบราณสถานในกรุงศรีอยุธยาขึ้นอีกครั้ง ในสมัยพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว โปรดเกล้าฯ ให้พระยาโบราณราชธานินทร์ ข้าหลวงมณฑลกรุงเก่า ทำการขุดแต่งโบราณสถาน และปรับปรุงสภาพในพระราชวังโบราณ

เมื่อปี พ.ศ. ๒๔๗๘ กรมศิลปากรประกาศขึ้นทะเบียนโบราณสถานหลายแห่งในเกาะรอบเมืองพระนครศรีอยุธยาเป็นโบราณสถานสำคัญของชาติ รวม ๖๘ แห่ง

ต่อมาในสมัยของ จอมพล ป.พิบูลสงคราม จึงได้เริ่มโครงการบูรณะพระที่นั่ง และวัดต่างๆ โดยมีกรมศิลปากรเป็นผู้ดูแล

ปี พ.ศ. ๒๕๑๒ ได้มีโครงการชื่อ โครงการสำรวจขุดแต่งและบูรณะปรับปรุงโบราณสถาน โดยมีความพยายามที่จะประสานงานร่วมมือกับองค์กรต่างๆ ในอันที่จะอนุรักษ์เมืองประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยาไว้

ในที่สุด พ.ศ. ๒๕๑๕ ได้มีการปรับปรุงโครงสร้างของงานขึ้นใหม่ แล้วจัดทำโครงการอุทยานประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยาขึ้น และเริ่มทำการบูรณะปรับปรุงโบราณสถานเป็นต้นมาตั้งแต่ พ.ศ. ๒๕๒๐ ในการประชุมคณะกรรมการมรดกโลกสมัยสามัญ ครั้งที่ ๑๕ ปี พ.ศ. ๒๕๓๔ ณ เมืองคาร์เธจ ประเทศตูนิเซีย นครประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา พร้อมด้วยเมืองประวัติศาสตร์สุโขทัย และเมืองบริวาร (อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย ศรีสัชนาลัย และกำแพงเพชร) และเขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่าทุ่งใหญ่นเรศวร-ห้วยขาแข้ง ได้รับการขึ้นทะเบียนเป็นแหล่งมรดกโลก

ขอบเขตของอุทยานประวัติศาสตร์

อุทยานประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา มีขอบเขตพื้นที่ตามประกาศกรมศิลปากร เรื่องกำหนดเขตที่ดินโบราณสถาน รวมพื้นที่ทั้งสิ้นราว ๓,๐๐๐ ไร่ โดยได้มีการกำหนดเขตที่ดินโบราณสถานครั้งแรกในปี พ.ศ. ๒๕๑๕ รวมพื้นที่ประมาณ ๑,๘๑๐ ไร่ โดยในเขตที่ดินโบราณสถานดังกล่าว มีโบราณสถานที่สำคัญ ดังนี้

๑. พระราชวังโบราณ
๒. วัดพระศรีสรรเพชญ์
๓. วัดมหาธาตุ
๔. วัดราชบูรณะ
๕. วัดพระราม
๖. วิหารพระมงคลบพิตร

ต่อมาในปี พ.ศ. ๒๕๔๐ กรมศิลปากรได้ประกาศกำหนดเขตที่ดินโบราณสถานพระนครศรีอยุธยาเพิ่มเติม ซึ่งครอบคลุมเกาะเมืองอยุธยาและพื้นที่รอบนอกเกาะเมืองทุกด้านที่ปรากฏหลักฐานด้านประวัติศาสตร์โบราณคดี โดยมีจุดประสงค์เพื่อทำการอนุรักษ์และพัฒนาให้เหมาะสมกับการที่นครประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยาได้รับยกย่องให้เป็นมรดกโลก ซึ่งในเขตที่ดินเพิ่มเติมนี้มีโบราณสถานที่สำคัญ อาทิ

๑. พระราชวัง
๒. วัดสุพรรณดารารามราชวรวิหาร
๓. วัดโลกยสุธาราม
๔. วัดธรรมิกราช
๕. วัดเสนาสนารามราชวรวิหาร
๖. วัดสวนหลวงสบสวรรค์
๗. กำแพงและป้อมปราการกรุงเก่า
๘. วัดไชยวัฒนาราม
๙. วัดพุทไธสวรรย์
๑๐. วัดหน้าพระเมรุ
๑๑. วัดใหญ่ชัยมงคล

๑๒. วัดกษัตราธิราชวรวิหาร
๑๓. วัดพนัญเชิง
๑๔. วัดกุฎีดาว
๑๕. วัดคูลีदारาม
๑๖. วัดภูเขาทอง
๑๗. วัดพระยาแมน
๑๘. หมู่บ้านโปรตุเกส
๑๙. หมู่บ้านฮอลันดา
๒๐. หมู่บ้านญี่ปุ่น
๒๑. เหนียยดคล้องช้าง
๒๒. โบสถ์นักบุญยอแซฟ

ทั้งนี้ เขตที่ดินโบราณสถานที่ขึ้นทะเบียนเป็นมรดกโลก คือเขตที่ดินในส่วนก่อนมีประกาศเขตที่ดินโบราณสถานพระนครศรีอยุธยาเพิ่มเติมในปี พ.ศ. ๒๕๔๐ เท่านั้น เนื่องจากไม่ได้มีการเสนอขอขยายเขตที่ดินตามประกาศกำหนดเขตที่ดินโบราณเพิ่มเติมให้เป็นมรดกโลก

“เหตุผลที่ได้รับคัดเลือกเป็น มรดกโลก”

อุทยานประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยาได้จดทะเบียนเป็นมรดกโลกจากองค์การยูเนสโกภายใต้ชื่อ “นครประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยาและเมืองบริวาร” ในการประชุมคณะกรรมการมรดกโลกสมัยสามัญครั้งที่ ๑๕ เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๓๔ ที่เมืองคาร์เทจ ประเทศตูนิเซีย ด้วยข้อกำหนดและหลักเกณฑ์พิจารณาให้เป็นมรดกโลก

เป็นที่ยืนยันถึงหลักฐานของวัฒนธรรมหรืออารยธรรมที่ปรากฏให้เห็นอยู่ในปัจจุบันหรือว่าที่สาบสูญไปแล้ว



ดูแลสุขภาพ ช่วงฤดูฝน



ยศพล เวณิกเทศ

สวัสดีครับ พี่น้องมวลมิตรสมาชิกสหกรณ์ฯ ที่เคารพพัก เข้าสู่ช่วงฤดูฝนกันแล้วนะครับ ฤดูร้อนเปรี้ยวของปี พ.ศ. ๒๕๖๒ ได้ผ่านไป ฤดูฝนมาพร้อมกับความชุ่มชื้นที่ให้ความสดชื่นคลายร้อนดีต่อใจกับใครหลายคน แต่ความชื้นที่เพิ่มมากขึ้นก็สามารถทำให้เกิดปัญหาสุขภาพตามมาสำหรับพี่น้องสมาชิกสหกรณ์ฯ และคนในครอบครัวของท่านได้ ดังนั้น การดูแลสุขภาพให้ดีในช่วงหน้าฝนจึงเป็นเรื่องที่สำคัญและต้องระมัดระวังเป็นพิเศษ เพื่อป้องกันตนเองไม่ให้ป่วยเป็นดีที่สุด

กลุ่มโรคติดต่อยอกอิดในฤดูฝน

จากข้อมูลของกรมควบคุมโรค กระทรวงสาธารณสุข แจ้งประกาศเตือน ๕ กลุ่มโรคติดต่อที่มักเกิดขึ้นในฤดูฝนทุกปี ได้แก่

๑. กลุ่มโรคติดต่อของระบบทางเดินหายใจ ได้แก่ โรคไข้หวัดใหญ่ หวัด หลอดลมอักเสบ ปอดอักเสบ
๒. กลุ่มโรคติดต่อของระบบทางเดินอาหาร ได้แก่ โรคอุจจาระร่วงเฉียบพลัน อาหารเป็นพิษ ไทฟอยด์ บิด เชื้อไวรัสตับอักเสบบี และบี
๓. กลุ่มโรคติดต่อที่เกิดจากยุง ได้แก่ ไข้เลือดออก ไข้สมองอักเสบเจอี โรคมาลาเรีย
๔. กลุ่มโรคติดต่อเชื้อผ่านทางบาดแผล หรือเยื่อผิวหนัง ได้แก่ โรคไข้ฉี่หนู หรือแลปโตสไปโรซีส
๕. กลุ่มโรคเยื่อตาอักเสบ หรือโรคตาแดง

การดูแลสุขภาพในฤดูฝน

๑. ดื่มน้ำสะอาดอย่างน้อยวันละ ๑.๕ ลิตร

ในแต่ละวันเราควรดื่มน้ำสะอาดให้เพียงพออย่างน้อยวันละ ๑.๕ ลิตร ควรเป็นน้ำอุณหภูมิห้อง หรือน้ำอุ่น เพื่อให้รักษาสสมดุลของร่างกายให้อยู่ในเกณฑ์ที่ดี ควบคุมระดับอุณหภูมิของร่างกายให้ปกติ น้ำช่วยเพิ่ม การไหลเวียนโลหิต ทำให้เซลล์ต่างๆ ในร่างกายไม่ขาดน้ำ และสร้างภูมิคุ้มกันที่ดีให้ผิวหนังเพื่อลดโอกาสที่เชื้อโรคจะเข้าสู่ร่างกาย อีกทั้งการดื่มน้ำอย่างเพียงพอ ไม่เป็นหวัดได้ง่ายอีกด้วย

๒. ออกกำลังกายเป็นประจำ

ออกกำลังกายเป็นประจำอย่างน้อยวันละ ๓๐ นาที สัปดาห์ละ ๓-๔ ครั้ง เพื่อส่งเสริมและฟื้นฟูให้ระบบต่างๆ ในร่างกายทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ โดยเฉพาะระบบภูมิคุ้มกันโรค ร่างกายที่แข็งแรง ย่อมห่างไกลจากโรคภัยไข้เจ็บ

๓. รับประทานอาหารที่มีประโยชน์ และอาหารที่ปรุงสุกใหม่

ควรเลือกรับประทานอาหารที่มีประโยชน์โดยเฉพาะผักและผลไม้สดที่อุดมไปด้วยวิตามินและเกลือแร่ สารแอนติออกซิแดนท์ ทำให้เซลล์ต่างๆ ในร่างกายแข็งแรง และยับยั้งการเกิดโรคได้ อาหารที่มีฤทธิ์ร้อนเพื่อเพิ่มความอบอุ่นในร่างกาย เช่น จิง ข่า กระเทียม พริกไทย ดอกดีปลี ตะไคร้ นอกจากนี้ ควรรับประทานอาหารที่ปรุงสุกใหม่ๆ ถูกสุขลักษณะ เพื่อป้องกันการปนเปื้อนของเชื้อจุลินทรีย์ที่ก่อให้เกิดโรคในระบบทางเดินอาหารที่ถ้าใส่ ทำให้มีอาการท้องเสีย มีไข้ ปวดบิดในท้อง รวมทั้งป้องกันการติดเชื้อไวรัสตับอักเสบบีและบี ซึ่งสามารถติดต่อได้จากอาหารที่มีการปนเปื้อนเชื้อไวรัสด้วยเช่นกัน เวลารับประทานอาหารร่วมกับผู้อื่นควรใช้ช้อนกลางทุกครั้งเพื่อป้องกันการติดต่อของโรค

๔. ดื่มเครื่องดื่มอุ่นๆ เป็นประจำ

ในวันที่ฝนตก อากาศเย็น ความชื้นสูง ควรเลือกดื่มชาสมุนไพรอุ่นๆ เป็นประจำเพื่อให้ความอบอุ่นแก่ร่างกาย ด้านการออกกำลังกาย แก้วน้ำ กล้วยตาก ป้องกันการ

ติดเชื้อโรคได้ เช่น ชาดอกคาโมมายล์ ชาเขียว ชาตะไคร้หอม ชาน้ำจิง มะนาว

๕. ปกหมวก ร่ม เสื้อกันฝนด้วยเสมอและรักษาร่างกายให้แห้งเสมอ

อย่าลืมพกพาร่ม หมวก และเสื้อกันฝนเพื่อไม่ให้ร่างกายเปียกฝน จะสามารถลดการอับชื้นและการสะสมเชื้อราอันเป็นสาเหตุของการไม่สบายตัวและนำไปสู่การเป็นหวัด หรือไข้หวัดใหญ่ได้ นอกจากนี้แนะนำให้เลือกสวมใส่เสื้อผ้าเนื้อบางเบา สามารถระบายอากาศได้ดี เนื้อผ้าไม่หนาจนเกินไปและไม่บางจนเกินไปเพราะหากเปียกฝนจะทำให้แห้งง่าย เพื่อให้ร่างกายอบอุ่นเสมอ มีภูมิคุ้มกันที่ดี ลดความเสี่ยงในการเป็นโรคต่างๆ เช่น โรคปอดบวม โรคทางผิวหนัง อย่างไรก็ดี หลังจากเปียกฝนมาใหม่ๆ ควรรีบเปลี่ยนเสื้อผ้าที่เปียกชื้นออกทันที เช็ดผมให้แห้งเพื่อให้ร่างกายเกิดความอบอุ่น

๖. ไม่ควรเข้าไปในพื้นที่ชื้นและมีน้ำท่วมขัง

ในพื้นที่ที่ชื้นและและมีน้ำท่วมขังนับว่าเป็นจุดก่อตัวของเชื้อแบคทีเรียที่ก่อให้เกิดโรคเลปโตสไปโรซีส หรือโรคฉี่หนู ซึ่งอาจมีอันตรายถึงชีวิตได้ เชื้อแบคทีเรียที่เรียกว่า Vibrio และแอโรโมเนส (Aeromonas) ซึ่งก่อให้เกิดการติดเชื้อที่เป็นตุ่มน้ำววมแดง ทั้งนี้ หากผิวหนังมีบาดแผลเปิด แผลถลอก หรือมีรอยขีดข่วน ควรหลีกเลี่ยงการสัมผัสพื้นที่น้ำท่วมขังอย่างเด็ดขาด หรือหากหลีกเลี่ยงไม่ได้ควรสวมอุปกรณ์ป้องกัน เช่น รองเท้าบูทยาง ถุงมือยาง

๗. ป้องกันไม่ให้ยุงกัด

เพราะในช่วงฤดูฝนมีหลายโรคทีุ่งเป็นพาหะออกกระบาด เช่น ไข้เลือดออกมียุงลายเป็นพาหะนำโรค ไข้สมองอักเสบเจอี (Japanese Encephalitis) ซึ่งมียุงรำคาญเป็นพาหะนำโรค โรคมาลาเรียที่มียุงก้นปล่องเป็นพาหะนำโรค โรคเหล่านี้อาจรุนแรงเป็นอันตรายถึงชีวิตได้ ดังนั้น ทางที่ดีที่สุดจึงควรป้องกันไม่ให้ยุงกัดได้ด้วยการทายา หรือโลชั่นกันยุง นอนกางมุ้ง หลีกเลี่ยงการอยู่ในสถานที่อับชื้น มืด เพราะยุงชอบ กำจัดแหล่งน้ำขังในบ้านให้หมด เพราะเป็นที่พักตัวชั้นดึกของยุงชนิดต่างๆ ได้นั่นเอง

๘. ใช้ น้ำมันยูคาลิปตัส

เมื่อคัดจมูก หรือหายใจไม่สะดวก ควรใช้น้ำมันยูคาลิปตัส (Eucalyptus Essential Oil) เพราะในน้ำมันยูคาลิปตัสมีคุณสมบัติช่วยระบบทางเดินหายใจดีขึ้น ลดเสมหะ ลดสารพิษและจุลินทรีย์อันเป็นสาเหตุการก่อให้เกิดโรคในร่างกายได้ จึงมีฤทธิ์ในการรักษาและการป้องกันโรคนั่นเอง วิธีใช้สำหรับแก้อาการหวัดให้หยดน้ำมันยูคาลิปตัสลงในน้ำหอมปรับอากาศ เพื่อสูดดมในห้องนอน

แม้พี่น้องสมาชิกสหกรณ์ฯ และคนในครอบครัว หมั่นดูแลสุขภาพเป็นประจำและสม่ำเสมอ ไม่ว่าจะฤดูฝน หรือฤดูไหนๆ รับรองว่า จะมีสุขภาพร่างกายที่แข็งแรง ไม่มีโรคภัยไข้เจ็บมากวนใจอย่างแน่นอน หากจะเพิ่มทางเลือกดูแลสุขภาพด้วยการฉีดวัคซีนป้องกันโรคไว้ก่อนก็จะดีไม่น้อย โดยเฉพาะวัคซีนป้องกันไข้หวัดใหญ่ชนิดสี่สายพันธุ์ซึ่งจะระบาดมากขึ้นในช่วงฤดูฝน ทั้งนี้ นอกจากเรื่องสุขภาพแล้ว โปรดระมัดระวังอุบัติเหตุจากการใช้รถใช้ถนนในช่วงหน้าฝนนะครับ

ด้วยรักและห่วงใย

สวัสดิสมาชิกทุกท่าน...

พบกับอีกเช่นเคย ในสาร สอ.ศธ. ฉบับเดือน พฤษภาคม-สิงหาคม ๒๕๖๒ สำหรับปี ๒๕๖๒ คณะกรรมการดำเนินการ ชุดที่ ๓๕ ต่างให้ความสำคัญและพิจารณารายละเอียดความเป็นไปได้บนพื้นฐานของความถูกต้องโปร่งใสอย่างถี่ถ้วนในการบริหารการเงินของสหกรณ์ออมทรัพย์ข้าราชการกระทรวงศึกษาธิการ จำกัด และพยายามหาผลตอบแทนในสภาพเศรษฐกิจของโลกที่มีความผันผวนในทุกด้านที่เหมาะสม ผมขอเสนอให้สมาชิกได้เห็นถึงความสำคัญของเงินออม ซึ่งถือเป็นปัจจัยที่จะทำให้เป้าหมายที่กำหนดไว้ในอนาคตสำเร็จและเป็นจริงขึ้นมา เช่น กำหนดเป้าหมายไว้ว่าจะต้องมีบ้านเป็นของตนเองในอนาคต นอกจากนี้เงินออมยังช่วยแก้ปัญหาความเดือดร้อนทางการเงินที่อาจเกิดขึ้นอย่างไม่คาดคิดอีกด้วย ดังนั้นทุกคนจึงควรมีการออมอย่างสม่ำเสมอ ดังนั้นแล้ว หากอยากมีเงินเก็บไว้ใช้ในอนาคตก็น่าจะเริ่มลงมือทำได้แล้ว อย่างมีวอร์ อาจจะเริ่มออมทีละนิด และค่อยๆ เพิ่มวิธีสร้างรายได้จากเงินออมนั้นในช่องทางอื่นมากยิ่งขึ้นกว่าเดิม เพราะจะสามารถช่วยให้เรามีเงินใช้ในอนาคตก็น่าจะไม่ต้องกังวลหรือไม่มีแรงทำงาน และพยายามเคลียร์หนี้สินต่างๆ ให้หมดแล้วเราจะได้มีเงินเก็บมากกว่าเดิม ออมเงินทุกเดือนและนำไปฝากบัญชีประจำและไม่ต้องถอนเลยเด็ดขาด ทำให้เป็นนิสัย และหากบ้านใดมีลูกมีหลานก็ควรฝึกให้เด็กนั้นรู้จักออมเงินตั้งแต่เด็ก เด็กจะได้ซึมซับและเห็นค่าของเงิน พอโตขึ้นเด็กจะได้รู้จักวิธีใช้เงินและเห็นคุณค่าของเงินว่ากว่าจะได้มาต้องแลกและอดออมมากแค่ไหน สำหรับข่าวสารที่ผมอยากจะให้ทุกท่านรับทราบเพิ่มเติมมีดังต่อไปนี้

เรื่องที่ ๑ สมาคมสถาปนากิจสงเคราะห์สหกรณ์ออมทรัพย์ข้าราชการกระทรวงศึกษาธิการ จำกัด ขอขอบคุณสมาชิกทุกท่านที่เข้าร่วมฟังเทศน์และร่วมทำบุญเป็นเจ้าภาพเทศน์มหาชาติ เวสสันดรชาดก โดย สมเด็จพระมหาธีรราชชมงคลมุนี วัดไตรมิตรวิทยารามวรวิหาร เมตตามาเป็นองค์ประธานในพิธี ซึ่งสมาคมจะได้นำเงินรายได้หลังหักค่าใช้จ่ายสมทบทุนมูลนิธิราชประชานุเคราะห์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ เป็นทุนการศึกษาแก่เด็กนักเรียนที่ยากไร้ และใช้ในกิจการสมาคม เมื่อวันที่ ๕ กันยายน ๒๕๖๒ ณ หอประชุมคุรุสภา กระทรวงศึกษาธิการ

เรื่องที่ ๒ สมาชิกที่กำลังจะมีอายุครบ ๖๐ ปีบริบูรณ์ ซึ่งไม่เคยได้รับสวัสดิการภาคีต่อองค์กรมาก่อน สามารถยื่นขอรับสวัสดิการนี้ได้ภายใน ๑ ปี นับจากวันที่มีอายุครบ ๖๐ ปีบริบูรณ์ โดยจะได้รับเงินสวัสดิการตามหลักเกณฑ์ ดังนี้ สำหรับสมาชิกที่มีอายุการเป็นสมาชิก ตั้งแต่ ๑๐ ปีขึ้นไป ได้รับเงินสวัสดิการ ๕,๐๐๐ บาท ตั้งแต่ ๑๕ ปีขึ้นไป ได้รับเงินสวัสดิการ ๑๐,๐๐๐ บาท และตั้งแต่ ๒๐ ปีขึ้นไป ได้รับเงินสวัสดิการ ๑๕,๐๐๐ บาท โดยจะโอนเงินเข้าสมุดบัญชีออมทรัพย์เล่มสี่สี่

เรื่องที่ ๓ สอ.ศธ. ขอเชิญสมาชิกเข้าร่วมโครงการรักษาสภาพเรื่อง **“สมาชิบำบัด SKT ๗ ทางเลือกใหม่ไร้โรค”** เพื่อส่งเสริมให้สมาชิกของสหกรณ์ได้เข้าใจวิถีการดำเนินชีวิตเปลี่ยนไปเนื่องจากสภาพแวดล้อมที่ไม่สมดุลและมีพฤติกรรมสุขภาพไม่เหมาะสมขาดความสนใจและละเลยต่อการดูแลสุขภาพ โดย รศ.ดร.สมพร กันทรดุษฎี อดีตอาจารย์ประจำวิชาอาชีวอนามัยและความปลอดภัย คณะสาธารณสุขศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล ในวันที่เสาร์ที่ ๒๖ ตุลาคม ๒๕๖๒ เวลา ๐๘.๓๐ - ๑๖.๐๐ น. ณ หอประชุมคุรุสภา กระทรวงศึกษาธิการ ซึ่งสมาชิกทุกคนสามารถสมัครได้โดยไม่เสียค่าใช้จ่ายใดๆ ทั้งสิ้น ตั้งแต่บัดนี้ ถึงวันที่ ๑๘ ตุลาคม ๒๕๖๒ โดยจะพิจารณาเรียงตามลำดับการสมัคร จำนวน ๒๐๐ คนเท่านั้น สามารถดูรายละเอียดในเว็บไซต์เพิ่มเติมได้ที่ www.moecoop.com

เรื่องที่ ๔ สอ.ศธ. ได้ทำการเปลี่ยนวันตัดยอดรายการเรียกเก็บเงินชำระหนี้ของสหกรณ์ จากเดิมทุกวันที่ ๕ ของเดือนเป็นทุกสิ้นเดือน และงดการพิมพ์ใบเสร็จรับเงินประจำเดือน (ใบเสร็จสีเขียว) ส่งให้กับสมาชิกตามมติที่ประชุมใหญ่สามัญประจำปี ๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒ ที่ได้อนุมัติยกเลิกการพิมพ์ใบเสร็จรับเงิน โดยการทำธุรกรรมทางอิเล็กทรอนิกส์ของสหกรณ์แทน ซึ่งสมาชิกสามารถพิมพ์ใบเสร็จได้จากเว็บไซต์ www.moecoop.com เริ่มตั้งแต่เดือนกันยายน ๒๕๖๒ เป็นต้นไป

ท้ายนี้ ผมเชื่อว่าทุกคนควรจะต้องมีบัญชีออมทรัพย์หลักไว้อย่างน้อย ๑ บัญชี เพื่อรับเงินเดือนในแต่ละเดือน ซึ่งนั่นก็นับว่าเป็นวิธีที่ดี แต่บางครั้งก็อาจจะไม่ดี เพราะการมีบัญชีออมทรัพย์เดียวทำให้สามารถเข้าไปถอนหรือกดเงินจากบัญชีนั่นเมื่อไหร่ก็ได้ ผลที่ออกมาคือในบัญชีมีเงินเท่าไรก็อาจจะใช้หมดเกลี้ยง สุดท้ายสุขภาพการเงินก็ไม่ใช่ไปอย่างที่คาดหวัง ดังนั้น การมี ๒ บัญชี สำหรับเงินเดือน ๑ บัญชี และเงินออมสำรอง นี่เป็นอีกหนึ่ง เทคนิคการออมเงินที่ได้ผล เงินเดือนเข้าเมื่อไหร่รีบทำการดึงไปฝากไว้กับบัญชี และยังเป็นที่บัญชีฝากออมทรัพย์พิเศษ หรือเงินฝากประจำเพิ่มทวีทรัพย์ด้วยแล้ว ก็จะยิ่งช่วยให้การออมเงินสำเร็จได้แน่นอน สะสมเป็นเงินก้อนไว้ใช้จ่ายยามฉุกเฉิน แต่หากเดือดร้อนจริงๆ ไม่รู้จะอย่างไรก็ขอให้หันถึงสหกรณ์ก่อนเป็นอันดับแรกนะครับ

ขอให้ทุกท่านโชคดี

นายเอนก ศรีสำราญรุ่งเรือง



ผู้จัดการ พบสมาชิก



๒๖ ก.ค. ๖๒ • สอ.ศธ. นำบุคลากร ๖ หน่วยงาน ร่วมพิธีวางพานพุ่มและเปิดกรวยดอกไม้ พื้ชถวายพระพรชัยมงคล วันเฉลิมพระชนมพรรษา พระบาทสมเด็จพระปรเมนทรรามาธิบดีศรีสินทรมหาวชิราลงกรณ ๗ พระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว และร่วมร้องเพลงสดุดีจอมราชาและเพลงเฉลิมพระเกียรติ ณ บริเวณหน้าอาคารสมานฉันท์ กรุงเทพมหานคร



๒๕ ก.ค. ๖๒ • สหกรณ์สัญญากรพบผู้บริหารและสมาชิก ณ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี



๒๒ ก.ค. ๖๒ • สหกรณ์สัญญากรพบผู้บริหารและสมาชิก ณ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์